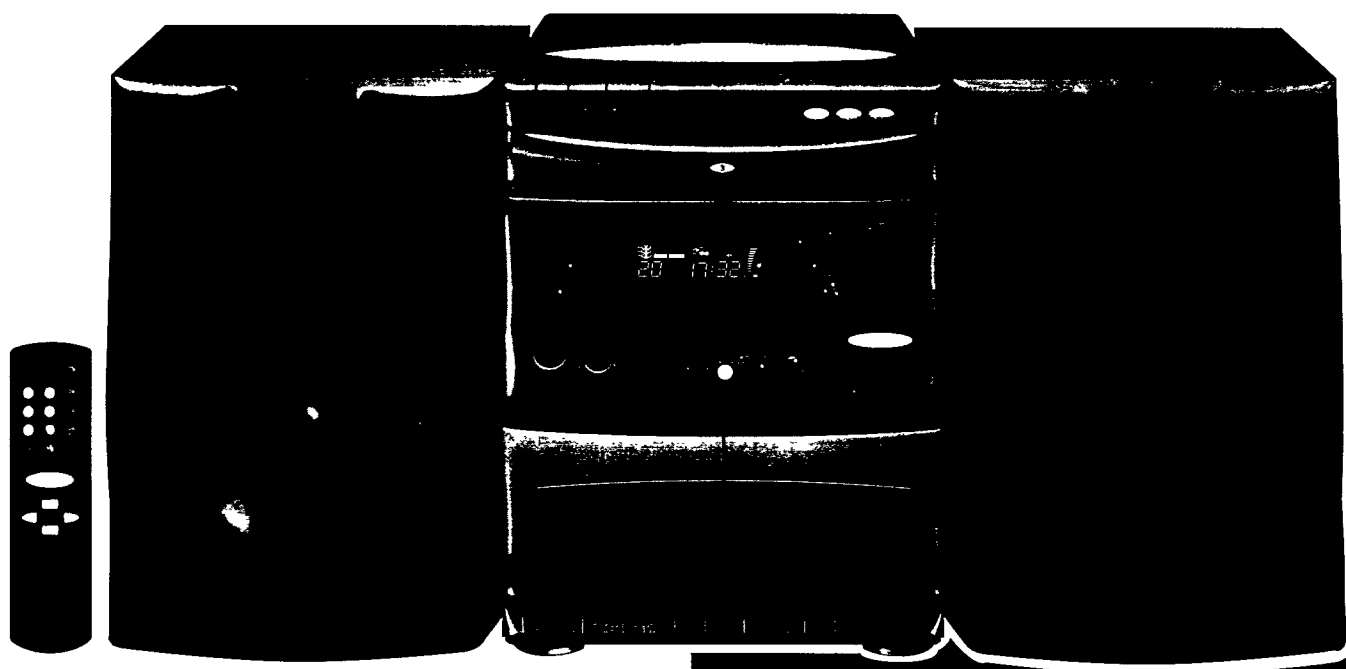


MAGNAVOX

FW391C / 392C Mini Hifi System



Toll Free Help Line
Ligne d'assistance en service libre
Línea de ayuda telefónica sin cargo

800-531-0039





Renvoyez votre carte d'enregistrement de garantie pour vous assurer de recevoir tous les avantages auxquels vous avez droit.

Dès que l'achat de votre appareil MAGNAVOX est enregistré, vous avez droit à tous les avantages dont bénéficient les possesseurs des produits MAGNAVOX. Remplissez et renvoyez votre carte d'enregistrement de garantie jointe à votre appareil sans tarder. Vous bénéficierez de ces avantages importants.

■ Vérification de garantie

Enregistrez votre produit dans les 10 jours pour confirmer votre droit à une protection maximum selon les termes et les conditions de votre garantie MAGNAVOX.

■ Confirmation de possession

Votre carte d'enregistrement de garantie prouve que vous possédez l'appareil en cas de vol ou de perte du produit.

■ Enregistrement du modèle

Renvoyez votre carte d'enregistrement de garantie dès aujourd'hui pour vous assurer de recevoir toutes les informations, les offres et les bonus auxquels vous avez droit en tant que possesseur de ce modèle.

MAGNAVOX
Smart.Very smart.

Vous félicitant de votre achat, la «famille» vous souhaite la bienvenue!

Cher possesseur de produit MAGNAVOX,

Nous vous remercions de la confiance dont vous témoignez à MAGNAVOX. Vous avez choisi l'un des produits actuellement sur le marché les mieux construits et bénéficiant d'un des meilleurs service après-vente. Et nous mettrons tout en œuvre pour que vous demeuriez satisfait de votre produit au cours des nombreuses années à venir.

A présent membre de la «famille» MAGNAVOX, vous êtes protégé par l'une des garanties les plus complètes et l'un des réseaux de service les plus exceptionnels de l'industrie.

De plus, grâce à votre achat vous recevrez toutes les informations, offres et tous les bonus auxquels vous avez droit ainsi qu'un accès facile à notre réseau d'achat à domicile très pratique.

Et, plus important encore, vous pouvez compter sur notre dévouement incomparable à vous apporter une satisfaction totale.

Nous vous souhaitons ainsi la bienvenue tout en vous remerciant d'avoir investi dans un produit MAGNAVOX.

Sincèrement,

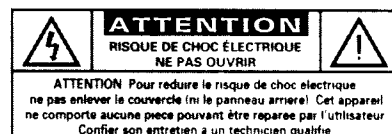
Robert Minkhorst

Président Directeur général

P.S. N'oubliez pas de renvoyer votre carte d'enregistrement de garantie dans les 10 jours pour obtenir le maximum de votre produit MAGNAVOX. Veuillez donc la renvoyer dès maintenant!

VITE!
Enregistrement
nécessaire dans
les 10 jours.

CONNAISSEZ CES SYMBOLES DE SÉCURITÉ.



⚡ Cet «éclair à pointe de flèche» indique qu'un matériau non isolé, situé à l'intérieur de l'unité, risque de provoquer un choc électrique. Pour la sécurité de chacun, nous vous prions de ne pas retirer le boîtier de ce produit.

⚠ Le «point d'exclamation» attire votre attention sur des sujets risquant de provoquer des problèmes de fonctionnement et d'entretien si vous ne lisez pas les informations s'y reportant.

DANGER : NE PAS EXPOSER CET ÉQUIPEMENT À LA PLUIE NI À UNE HUMIDITÉ EXCESSIVE POUR ÉVITER LES RISQUES D'INCENDIE ET DE CHOC ÉLECTRIQUE

ATTENTION Pour éviter les chocs électriques, introduire la lame la plus large de la fiche dans la borne correspondante de la prise et pousser jusqu'au fond.

Cet espace vous est réservé:

Inscrivez ci-dessous le numéro de série situé à l'arrière du bloc. Conservez cette information pour vous y reporter à l'avenir.


N° de modèle

N° de série

CONSEILS DE SÉCURITÉ – À lire avant de faire marcher le matériel

Français

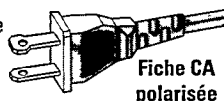
Ce produit a été conçu et fabriqué en conformité avec des normes strictes de qualité et de sécurité. Il y a, cependant, certaines précautions d'installation et d'opération qu'il faut spécialement observer.

1. **Lisez les instructions** - Il faut lire toutes les instructions de sécurité et d'opération avant de faire marcher l'appareil.
2. **Gardez les instructions** - Il faut garder les instructions de sécurité et d'opération pour pouvoir s'y référer à l'avenir.
3. **Faites attention aux avertissements** - Il faut observer tous les avertissements collés à l'appareil et écrits dans le manuel d'instructions.
4. **Suivez bien les instructions** - Il faut suivre toutes les instructions d'opération et d'utilisation.
5. **Eau et humidité** - L'appareil ne devrait pas être utilisé près de l'eau (par exemple, près d'un baignoire, d'un lavabo, de l'évier, dans un sous-sol humide ou près d'une piscine).
6. **Chariots et supports** - Il faut utiliser cet appareil uniquement avec un chariot ou une table recommandée par le fabricant.
- 6 A.  Il faut déplacer un appareil et chariot avec soin. Un arrêt rapide, une force excessive et des surfaces inégales pourraient faire retourner l'appareil et le chariot.
7. **Montage au mur ou au plafond** - Il faut monter l'appareil à un mur ou plafond uniquement en suivant les recommandations du fabricant.
8. **Aération** - Il faut situer l'appareil de telle façon que son emplacement ou sa position ne gêne pas la bonne aération. Par exemple, il ne faut pas placer l'appareil sur un lit, un sofa, un tapis ou une autre surface pareille qui risque de boucher les ouvertures d'aération; ni l'installer dans une bibliothèque ou un coffret qui pourrait empêcher le flux d'air par les ouvertures d'aération.
9. **Chaleur** - Il faut situer l'appareil à l'écart des sources de chaleur telles que les radiateurs, les bouches de chaleur, les fours ou d'autres appareils (y compris les amplificateurs) qui produisent de la chaleur.
10. **Sources d'électricité** - Il faut relier l'appareil uniquement à une source d'électricité du type décrit dans les instructions d'opération ou indiqué à même l'appareil.
11. **Mise à terre ou polarisation**

Précautions à prendre de manière à ce que la mise à terre et la polarisation de l'appareil soient respectées.

Attention: Pour prévenir les chocs

électriques, introduire la lame la plus large de la fiche dans la borne la plus large et insérer à fond. Ne pas utiliser cette fiche polarisée avec un prolongateur, une prise de courant ou une autre sortie de courant, sauf si les lames peuvent être insérées à fond sans en laisser aucune partie à découvert.

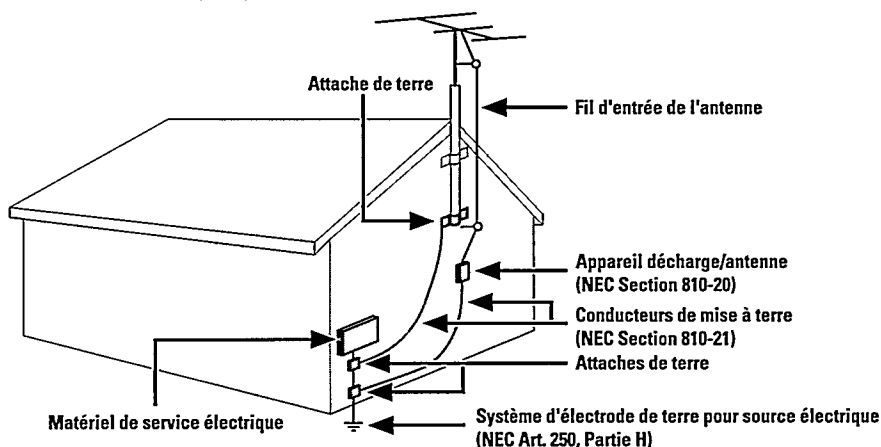


12. **Protection du cordon d'alimentation** - Il faut faire passer les cordons d'alimentation de façon à éviter qu'on marche dessus ou que les objets placés sur eux ou contre eux les coincent. Faire attention en particulier aux cordons et fiches et à l'endroit où ils sortent de l'appareil.
13. **Nettoyage** - Il faut nettoyer l'appareil uniquement de la façon recommandée par le fabricant.
14. **Lignes de transmission** - Il faut situer une antenne extérieure à l'écart des lignes de transmission d'électricité.
15. **Mise à terre de l'antenne extérieure** - Si une antenne extérieure est reliée au récepteur, assurez-vous que le système d'antenne est bien mis à la terre pour protéger contre les sauts de tension et l'accumulation des charges d'électricité statique. La section 810 du National Electric Code, ANSI/NFPA N° 70-1994 fournit des renseignements sur la mise à terre du mât et de sa structure de soutien, du fil d'entrée à un appareil de décharge/antenne, sur la grosseur des conducteurs de mise à terre, sur l'emplacement d'un appareil de décharge/antenne, sur la mise à terre vers les électrodes de terre, ainsi que sur les recommandations sur les électrodes de terre. Voir la Figure ci-dessous.
16. **Périodes d'inactivité** - Débranchez l'appareil lorsqu'il ne sera pas utilisé pendant une longue période de temps.
17. **Entrée des objets et des liquides** - Évitez de laisser tomber des objets ou des liquides par les ouvertures de l'enclos.
18. **Dommages qu'il faut faire réparer** - Il faut faire réparer l'appareil par un technicien qualifié lorsque:
 - A. Le cordon d'alimentation en électricité ou la fiche a été endommagé ou
 - B. On a laissé tomber des objets ou du liquide dans l'appareil ou
 - C. On a exposé l'appareil à la pluie ou
 - D. L'appareil ne paraît pas marcher normalement ou présente de grands changements d'opération ou
 - E. On a laissé tomber l'appareil ou endommager le coffret.
19. **Service après-vente** - L'utilisateur ne doit pas tenter de réparer l'appareil sauf les réparations décrites dans les instructions d'opération. Toutes les autres réparations doivent être effectuées par un technicien qualifié.

Note à l'installateur du système câble:

Ce rappel est fourni pour attirer l'attention de l'installateur du système câble à l'article 820-40 du National Electric Code qui fournit des conseils pour la bonne mise à terre et, en particulier, spécifie que la terre du câble doit être reliée au système de mise à terre du bâtiment aussi près que possible de l'endroit où le câble y pénètre.

Exemple de mise à terre d'une antenne suivant les recommandations du National Electric Code (NEC)



GARANTIE LIMITÉE

SYSTÈME SONORE

Main d'œuvre gratuite pendant un an

Pièces garanties pendant un an

Il faut porter ce produit à un centre de service pour réparations.

QUI EST COUVERT ?

Il faudra présenter une preuve d'achat pour pouvoir bénéficier des services de la garantie. Le reçu, la facture ou un autre document portant la date d'achat et qui prouve que vous avez bien acheté le produit est considéré comme preuve d'achat.

QU'EST-CE QUI EST COUVERT ?

La couverture de la garantie entre en vigueur le jour où vous achetez le produit. Pendant un an à compter de cette date, toute pièce sera réparée ou remplacée gratuitement et la main d'œuvre sera sans frais. Après cette période d'un an, les frais de remplacement ou de réparation des pièces, ainsi que la main d'œuvre, seront facturés au consommateur.

Toute pièce, y compris une pièce réparée ou remplacée, est couverte seulement pendant la période de garantie d'origine. Lorsque la garantie du produit arrive à terme fin, la garantie de toute pièce remplacée ou réparée est terminée aussi.

QU'EST-CE QUI EST EXCLU DE LA GARANTIE ?

La garantie ne couvre pas:

- les frais de main d'œuvre pour installer ou préparer, pour régler les commandes et pour installer ou réparer les systèmes d'antenne à l'extérieur du produit.
- la réparation du produit et/ou d'une pièce pour cause du mauvais emploi, d'accident, de réparations non-agrèées ou d'une autre raison qui ne peut pas être contrôlée par Philips Consumer Electronics Company.
- des problèmes de réception dus à des conditions de signal, au câble ou aux systèmes d'antenne à l'extérieur de l'unité.
- un produit qui nécessite des modifications ou adaptations pour lui permettre de fonctionner dans un pays autre que le pays pour lequel il a été conçu, fabriqué, agréé et/ou autorisé, ou la réparation de produits endommagés par de telles modifications.
- des dommages indirects ou conséquents qui résultent du produit. (Certains états ou provinces ne permettent pas l'exclusion de dommages indirects ou conséquents. Il est donc possible que l'exclusion ci-dessus ne s'applique pas au cas présent. Cela comprend, mais de façon non-limitative, enregistrements, qu'ils soient protégés ou non par les lois sur les droits d'auteur).
- un appareil acheté, utilisé ou réparé en dehors des États-Unis, de Porto Rico, des Îles Vierges ou du Canada ou utilisé à des fins commerciales ou institutionnelles (y compris mais non limités aux appareils utilisés pour la location).

OÙ LE SERVICE EST-IL PROPOSÉ ?

Le service de garantie est disponible dans tout pays où le produit est distribué officiellement par Philips Consumer Electronics Company. Dans des pays où Philips Consumer Electronics Company ne distribue pas le produit, l'organisme local de service Philips tentera de fournir le service (mais il pourra y avoir des retards si la bonne pièce ou les manuels techniques ne sont pas facilement disponibles).

NE PAS OUBLIER DE GARDER...

Veillez garder le reçu, la facture ou tout autre document qui prouve l'achat. L'attacher à ce manuel d'emploi et les garder tous les deux à portée de main. Garder aussi le carton et l'emballage d'origine pour le cas où il faudra renvoyer le produit.

AVANT DE FAIRE APPEL AU TECHNICIEN...

Veillez consulter le manuel d'instructions avant de faire appel à un technicien. Un petit réglage d'une des commandes expliqué dans le manuel d'instructions pourrait éviter de faire appel à un technicien.

POUR BÉNÉFICIER DU SERVICE DE GARANTIE AUX É.-U., AU PUERTO RICO OU DANS LES ÎLES VIERGES AMÉRICAINES...

Porter le produit à un centre de service Philips (voir liste ci-jointe) ou bien à un centre de service agréé pour les réparations. Lorsque le produit aura été réparé, il faudra aller le chercher au centre. Les centres ont le droit de garder les pièces défectueuses.

(Aux É.-U., au Puerto Rico et aux Îles Vierges, toute garantie implicite, y compris des garanties de vendabilité et d'aptitude à un but spécifique, est limitée à la durée de cette garantie explicite. Mais, étant donné que certains états et provinces ne permettent pas de limiter la durée d'une garantie implicite, cette limitation pourrait ne pas s'appliquer au cas présent.)

POUR BÉNÉFICIER DU SERVICE DE GARANTIE AU CANADA...

Porter le produit à un centre de service aux consommateurs Philips (adresses ci-dessous), à un vendeur fournissant lui-même le service après vente ou bien à un dépôt de service agréé.

Philips Electronics Ltd.

601 Milner Avenue, Scarborough, Ontario, M1B 1M8

(416) 292-5161

4977 Levy Street, St. Laurent, Québec, H4R 2N9

(514) 956-0120

1741 Boundary Road, Vancouver, B.C., V5M 3Y7

(604) 294-3441

(Au Canada, cette garantie est consentie à la place de toute autre garantie. Aucune autre garantie, qu'elle soit explicite ou implicite, n'est donnée, y compris la garantie implicite de vendabilité ou d'aptitude à un but spécifique. Philips n'est en aucun cas responsable des dommages, qu'ils soient directs ou indirects, spéciaux, secondaires ou conséquents, quelles que soient leurs origines, même en présence d'une mise en garde contre de tels dommages.)

RAPPEL IMPORTANT...

Veillez inscrire ci-dessous les numéros de modèle et de série qui se trouvent sur le produit même. De plus, veuillez remplir et renvoyer sans délai la carte d'enregistrement de garantie. Il nous sera ainsi plus facile de vous contacter en cas de besoin.

N° DE MODÈLE _____

N° DE SÉRIE _____

Cette garantie vous donne des droits légaux spécifiques et vous pourriez avoir d'autres droits qui varient d'état en état et de province en province.

Philips Service Company, P.O. Box 555, Jefferson City, Tennessee 37760 É.-U., (423) 475-8869

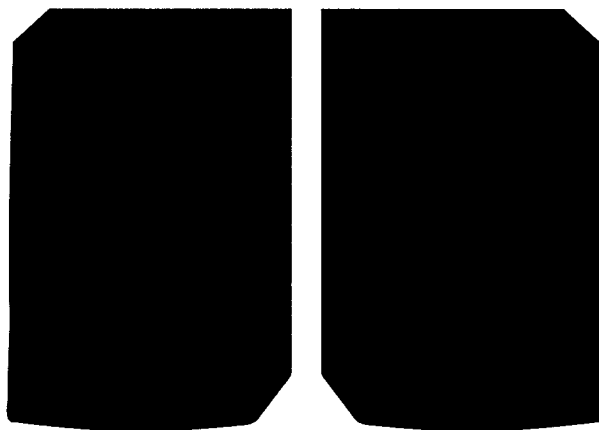
Généralités

- La plaque signalétique se trouve à l'arrière de l'appareil.
 - L'enregistrement n'est autorisé que dans la mesure où les droits d'auteur ou autres droits des tiers ne sont pas enfreints.
- 1 Tous les matériaux d'emballage superflus ont été supprimés. Nous avons fait notre possible afin que l'emballage soit facilement séparable en trois types de matériaux :
 - carton (boîte)
 - polystyrène expansible (matériel tampon)
 - polyéthylène (sachets, panneau en matière plastique cellulaire de protection).Veuillez observer les règlements locaux lorsque vous vous débarrassez de ces matériaux d'emballage.
 - 2 Votre appareil est composé de matériaux pouvant être recyclés et réutilisés s'il est démonté par une firme spécialisée. Veuillez observer les règlements locaux sur la manière de vous débarrasser de votre ancien appareil à des fins de recyclage.
 - 3 Ne jetez pas les piles usées avec vos déchets ménagers. Informez-vous de la manière dont vous pouvez vous débarrasser des piles conformément aux règlements locaux.
 - 4 Remarque : Le fait de mettre le mode de veille hors tension pendant la nuit est un bon moyen d'économiser l'énergie.

Informations relatives à la sécurité

- Avant d'utiliser le système, assurez-vous que la tension de régime figurant sur la plaquette signalétique (ou l'indication de tension située près du sélecteur de tension) de votre système correspond à votre tension secteur locale. Si cela n'est pas le cas, consultez votre revendeur (ou réglez le sélecteur de tension sur la position appropriée). La plaquette signalétique se trouve à l'arrière de l'appareil.
- Lorsque le système est mis sous tension, ne pas le déplacer.
- Disposez le système sur une base solide (par exemple un meuble).
- Disposez le système dans un endroit suffisamment ventilé afin d'éviter toute formation de chaleur à l'intérieur de l'appareil.
- N'exposez pas le système à une humidité excessive, à la pluie, à la poussière ou à toute autre source de chaleur.
- En aucun cas vous ne devez essayer de réparer vous-même l'appareil, car vous mettriez immédiatement fin à vos droits en matière de garantie !
- Si vous déplacez le système d'un environnement froid vers un environnement chaud, ou si vous le laissez dans une pièce très humide, de la buée peut se former sur la lentille du lecteur de CD à l'intérieur du système. Dans ce cas, le lecteur de CD ne fonctionnera pas normalement. Laissez-le allumé pendant environ 1 heure, en veillant à retirer tout disque de l'appareil jusqu'à ce que la lecture normale soit à nouveau possible.
- Une décharge électrostatique peut provoquer des symptômes inattendus. Voyez si ces symptômes disparaissent lorsque vous retirez la fiche de la prise murale et lorsque vous la réinsérez après un court laps de temps.
- **Pour débrancher complètement le système du secteur, il suffit de retirer la fiche CA de la prise murale.**

Haut-parleurs

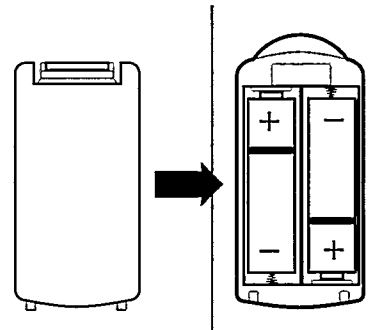


Accessoires (fournis)

- Télécommande
- Piles (2 x AAA) pour télécommande
- Antenne-cadre AM
- Câble d'antenne FM
- Câble secteur CA

Mise en place des piles de la télécommande

- Insérez les piles (de type R3 ou AAA) dans le logement de la télécommande, comme indiqué.



- Pour éviter tout dommage provenant d'une éventuelle fuite des piles, il est recommandé de les retirer si elles sont arrivées à épuisement ou si elles ne doivent pas être utilisées pendant longtemps. Lorsque vous les remplacez, utilisez uniquement des piles de type R3 ou AAA.

Branchement à l'arrière

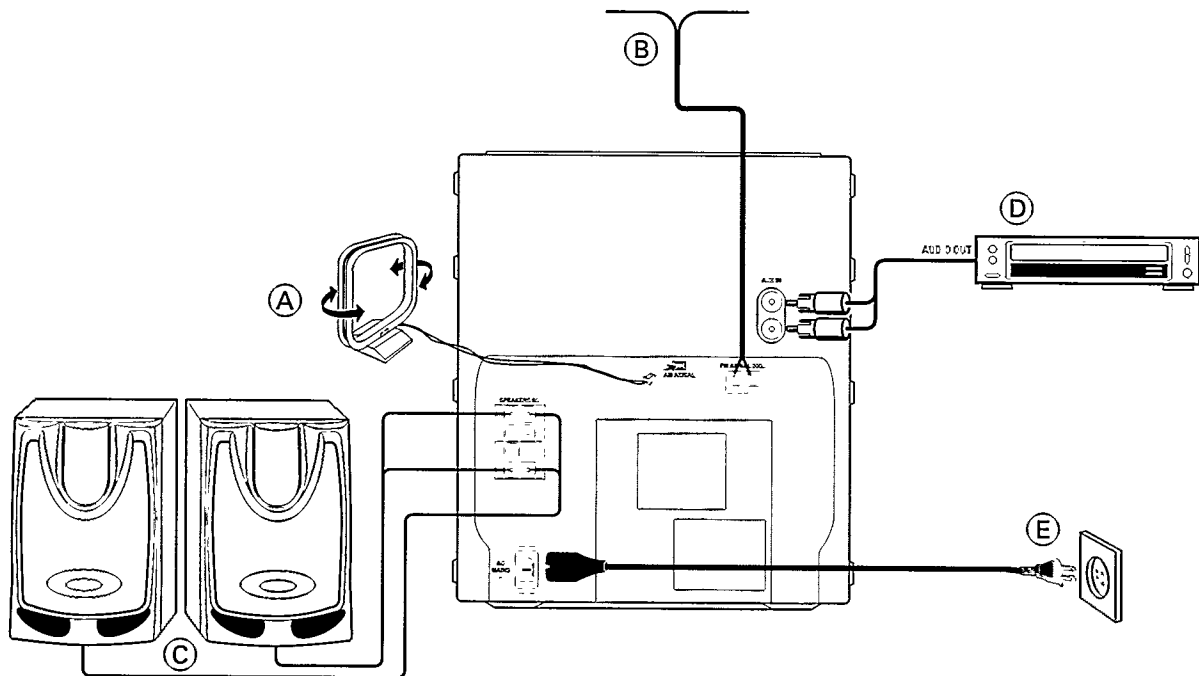
Ⓐ Branchement de l'antenne AM

Connectez l'antenne-cadre fournie à la borne AM AERIAL. Réglez l'orientation de l'antenne-cadre AM afin d'obtenir une réception optimale.

Ⓑ Branchement de l'antenne-câble FM

Branchez l'antenne-câble FM fournie sur la borne FM 300Ω. Réglez l'orientation de l'antenne FM afin d'obtenir une réception optimale.

Branchement à l'arrière



Français

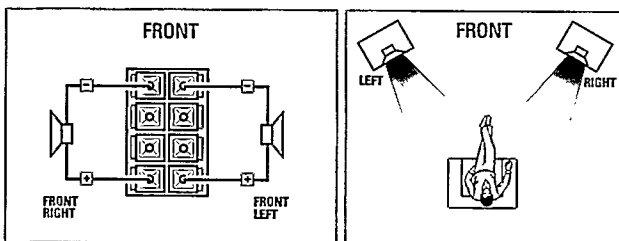
Antenne extérieure

Pour une meilleure réception FM stéréo, connectez une antenne FM extérieure à la borne FM AERIAL 300Ω, à l'aide d'un fil dipôle 300Ω.

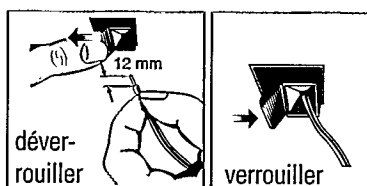
© Branchements des haut-parleurs

Vous ne pouvez brancher que les deux haut-parleurs fournis ou un système à quatre haut-parleurs pour créer une ambiance sonore de type Surround en utilisant deux haut-parleurs supplémentaires ayant une impédance d'au moins 6 ohms.

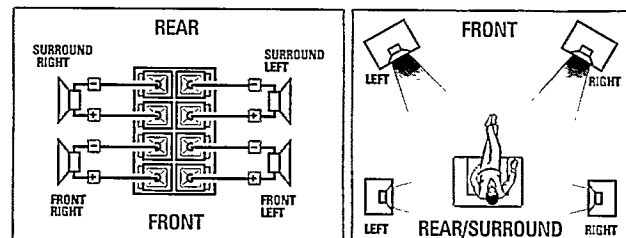
système 2 voies (sans branchement "Surround")



- Connectez le haut-parleur droit à la borne **R**, le fil rouge branché sur le **+** et le fil noir sur le **-**.
- Connectez le haut-parleur gauche à la borne **L**, le fil rouge branché sur le **+** et le fil noir sur le **-**.
- Serrez la partie nue du câble du haut-parleur, comme indiqué.



système 4 voies (avec branchement "Surround")



- Connectez le haut-parleur droit à la borne **R**, le fil rouge branché sur le **+** et le fil noir sur le **-**.
- Connectez le haut-parleur gauche à la borne **L**, le fil rouge branché sur le **+** et le fil noir sur le **-**.
- Serrez la partie nue du câble du haut-parleur.

© Branchement d'un autre appareil sur votre système

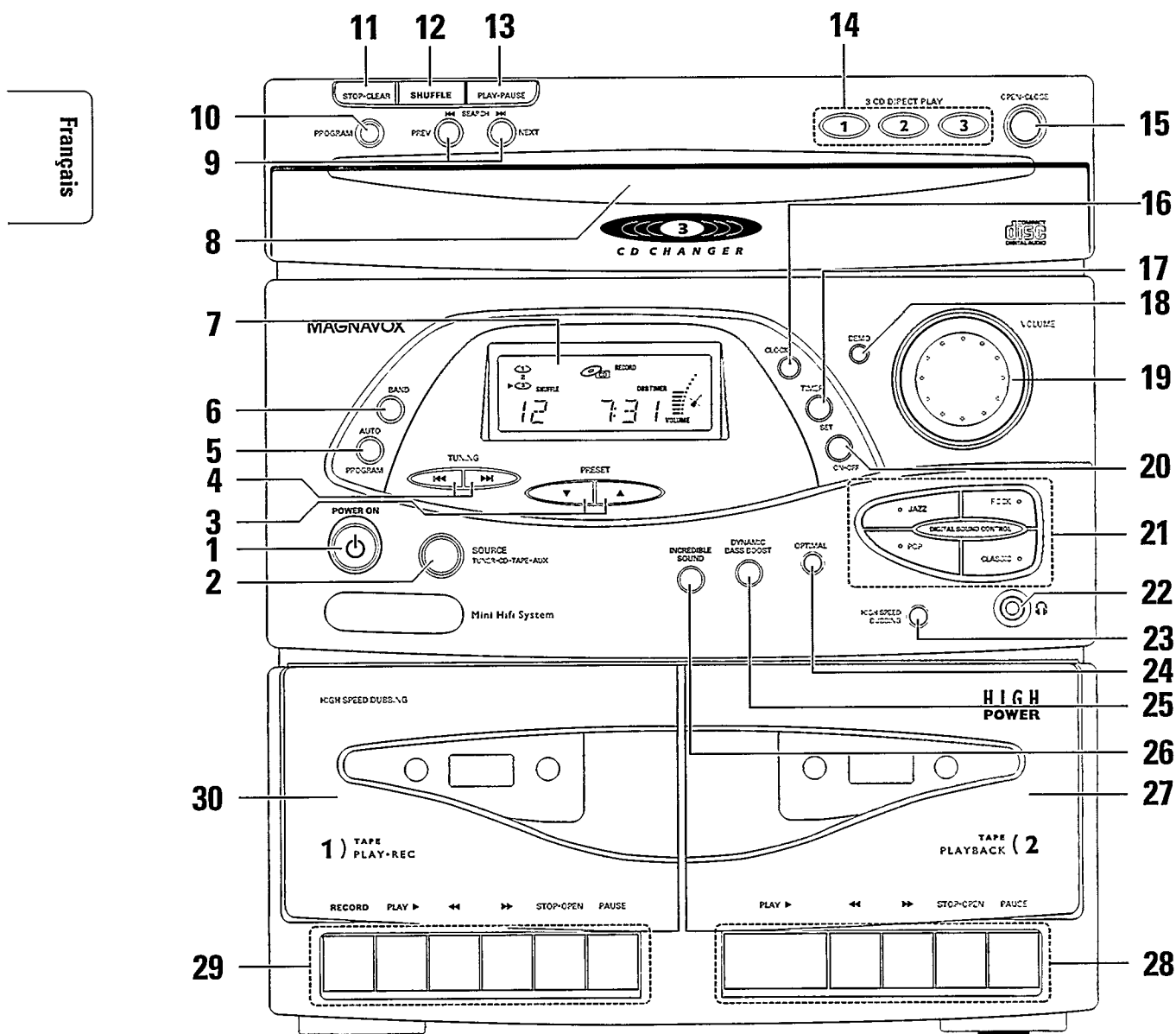
Vous pouvez connecter les sorties audio gauche et droite TV, Laser Disc ou VCR à la prise AUX située à l'arrière du système.

© Branchement sur secteur CA

Lorsque tous les autres branchements ont été effectués, insérez la prise secteur CA dans l'appareil et la fiche secteur CA dans la prise murale.

Commandes

Vue avant



1 POWER ON

- pour mettre l'appareil sous tension ou le commuter en mode de veille.

2 SOURCE

permet de sélectionner les sources suivantes :

- TUNER** : pour commuter en mode radio.
- CD** : pour commuter en mode CD.
- TAPE** : pour commuter en mode cassette.
- AUX** : pour commuter en mode AUX (pour les sources externes, par exemple le son du téléviseur, du Laserdisc ou du magnétoscope).

3 PRESET ▲ ou ▼

- permettent de sélectionner un émetteur stocké en mémoire. Ces touches servent également à régler l'horloge et la minuterie.

4 TUNING ◀ ou ▶

- permet d'effectuer l'accord sur des émetteurs.
- ◀ : fréquences décroissantes.
- ▶ : fréquences croissantes.

Permet également de régler l'horloge ou la minuterie.

5 AUTO PROGRAM

- permet de programmer les présélections de manière automatique ou manuelle.

6 BAND

- permet de sélectionner la gamme d'ondes : FM ou AM.

7 AFFICHEUR

- permet d'afficher le réglage en cours de l'appareil.

8 CARROUSEL A CD

9 ◀◀ PREVIOUS / NEXT ▶▶

- pour sauter au début de la plage en cours ou de la plage précédente/suivante, ou pour procéder à la recherche en sens arrière/avant.

10 PROGRAM

- pour programmer des plages de CD.

11 STOP-CLEAR

- pour arrêter la lecture d'un CD ou pour effacer un programme.

12 SHUFFLE

- pour la lecture de tous les disques disponibles et de leurs plages dans un ordre aléatoire.

13 PLAY•PAUSE

- pour débuter ou interrompre la lecture d'un CD.

14 3 touches CD DIRECT PLAY

- pour sélectionner la lecture pour chaque CD du carrousel.

15 OPEN • CLOSE

- pour ouvrir ou fermer le carrousel à CD.

16 CLOCK

- pour régler l'horloge.

17 TIMER SET

- pour régler la minuterie.

18 DEMO

- permet d'afficher les différentes fonctions offertes par le système.

19 VOLUME

- permet de régler le niveau du volume.

20 TIMER ON•OFF

- pour mettre sous ou hors tension la minuterie.

21 DIGITAL SOUND CONTROL (DSC)

- permet de sélectionner les ambiances sonores désirées : JAZZ, CLASSIC, ROCK ou POP.

22 PHONES

- permet de connecter le casque (3,5 mm).

23 HIGH SPEED DUBBING

- pour copier à grande vitesse de la platine cassette 2 (TAPE DECK 2) vers la platine cassette 1 (TAPE DECK 1).

24 OPTIMAL

- pour sélectionner le réglage sonore accordé sur l'acoustique des haut-parleurs fournis.

25 DYNAMIC BASS BOOST (DBB)

- pour activer ou neutraliser la suramplification afin d'améliorer la réponse des graves.

26 INCREDIBLE SOUND (uniquement pour le modèle FW392)

- permet de mettre l'effet sonore "Surround" sous/hors tension.

27 TAPE DECK 2 (=platine cassette 2)

28 FONCTIONNEMENT DE LA PLATINE CASSETTE 2 (TAPE DECK 2)

- **PLAY ►** : permet de débuter la lecture.
- **REW ◀◀** : permet de rebobiner rapidement la cassette.
- **F.FWD ►►** : permet de bobiner rapidement la cassette.
- **STOP/OPEN** : permet d'arrêter la lecture ou d'ouvrir le compartiment cassette.
- **PAUSE** : permet d'interrompre la lecture.

29 FONCTIONNEMENT DE LA PLATINE CASSETTE 1 (TAPE DECK 1)

- **RECORD** : permet de faire démarrer un enregistrement.
- **PLAY ►** : permet de débuter la lecture.
- **REW ◀◀** : permet de rebobiner rapidement la cassette.
- **F.FWD ►►** : permet de bobiner rapidement la cassette.
- **STOP/OPEN** : permet d'arrêter la lecture ou d'ouvrir le compartiment cassette.
- **PAUSE** : permet d'interrompre la lecture.

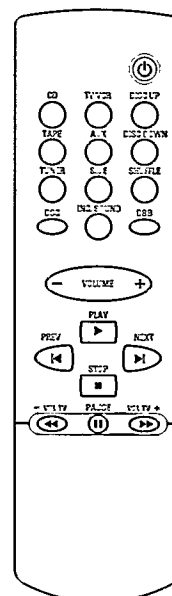
30 TAPE DECK 1 (=platine cassette 1)

Fonctions de la télécommande

- Sélectionnez d'abord la source que vous souhaitez commander en appuyant sur l'une des touches de sélection de source sur la télécommande (par exemple CD, TV/VCR, TUNER, AUX ou TAPE).
- Sélectionnez ensuite la fonction désirée (PLAY, NEXT, etc.).

Remarque :

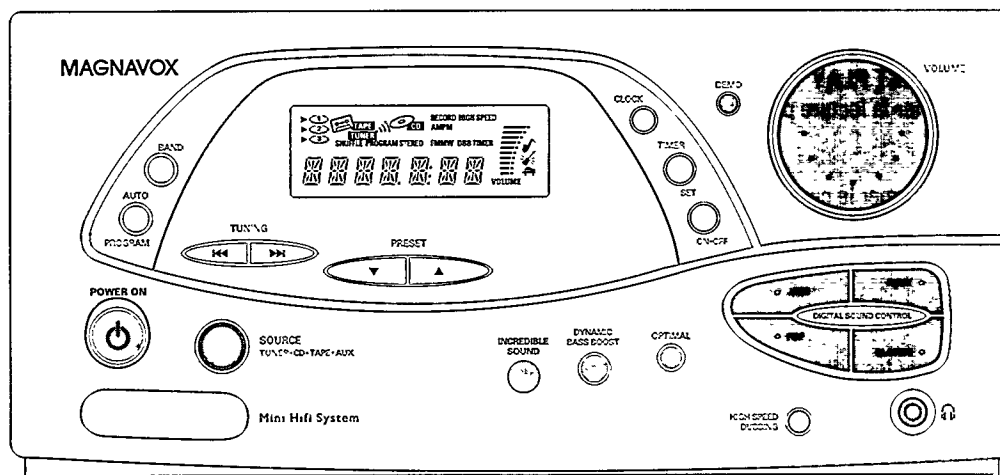
- Chaque fois qu'une touche de la télécommande est enfoncée, l'icône de la source clignote sur l'afficheur pour indiquer que le signal de la télécommande est capté par l'appareil.
- Si l'on choisit TV/VCR, le téléviseur ou le magnétoscope doivent utiliser le système de télécommande de type RC-5.



Français

- ⏻** pour commuter l'appareil en mode de veille.
- CD** pour sélectionner le mode CD.
- TV/VCR** pour sélectionner le mode téléviseur/magnétoscope.
- DISC UP/DOWN** pour sélectionner le nouveau disque.
- TUNER** pour sélectionner le mode syntoniseur.
- AUX** pour sélectionner le mode externe.
- TAPE** permet de sélectionner le mode cassette.
- SIDE** ne fonctionne pas sur ce modèle.
- SHUFFLE** pour sélectionner au hasard les plages du CD.
- DSC** pour sélectionner le contrôle de son numérique: OPTIMAL, JAZZ, CLASSIC, ROCK ou POP.
- INCREDIBLE SOUND** permet de mettre l'effet sonore "Surround" sous/hors tension. (uniquement pour le modèle FW392)
- DBB** permet d'activer et de neutraliser la suramplification des fréquences graves.
- VOLUME + / -** permet de régler le volume.
- PLAY** pour débuter la lecture en mode CD.
- STOP** pour arrêter la lecture en mode CD.
- ◀ PREV. / NEXT ▶**
 - pour TUNER permet de choisir un émetteur présélectionné en sens décroissant/croissant.
 - pour CD permet de sélectionner la plage précédente/suivante du CD.
 - pour TV/VCR permet de sélectionner le canal précédent/suivant.
- PAUSE ||** permet d'interrompre la lecture en mode CD.
- ◀◀ / ▶▶**
 - pour TUNER permet de sélectionner une fréquence en sens décroissant/croissant.
 - pour CD permet de rechercher un passage spécifique.
 - pour TAPE permet de rebobiner/bobiner rapidement la bande.
- TV VOLUME + / -** permet de régler le volume du téléviseur (code RC-5).

Utilisation de l'appareil



Important :

Avant de faire fonctionner le système, assurez-vous que vous avez terminé les opérations préliminaires. L'appareil se trouve en mode de veille lorsque la fiche d'alimentation CA est connectée à une prise murale et que l'indication "12:00 AM" clignote sur l'afficheur.

Mise sous tension du système

- Appuyez sur **POWER ON** ou **SOURCE** (ou sur **CD**, **TUNER** ou **TAPE** sur la télécommande).

Commutation du système en mode de veille

- Appuyez à nouveau sur **POWER ON** (ou sur  sur la télécommande).

Sélection des sources sonores

- Appuyez sur **SOURCE** pour sélectionner TUNER, CD, TAPE ou AUX (ou sur **CD**, **TUNER** ou **TAPE** sur la télécommande).
→ L'afficheur indique la source sonore sélectionnée.

Vous pouvez également sélectionner directement la source sonore en choisissant la touche PLAY ou les touches 3 CD DIRECT PLAY pour le mode CD ou encore la touche PRESET, BAND ou TUNING pour le mode TUNER.


Remarque :

Pour la source AUX, veillez à brancher les sorties audio gauche et droite de l'appareil externe (téléviseur, magnétoscope ou lecteur de Laser Disc) sur les prises AUX IN situées à l'arrière de l'appareil.





Réglage du volume

Tournez la commande de **VOLUME** (ou sur **VOLUME +** ou **-** sur la télécommande) pour augmenter ou diminuer le niveau sonore.

Ecoute personnelle

Branchez la fiche du casque sur la prise  (diamètre 3,5 mm) située en façade de l'appareil. Les haut-parleurs seront alors mis en sourdine.

Contrôle numérique du son (DSC)

- Vous pouvez bénéficier des ambiances sonores suivantes en appuyant sur **JAZZ** (), **CLASSIC** (), **ROCK** () ou **POP** ().

Son optimal

- Appuyez sur **OPTIMAL** pour entendre le réglage sonore accordé sur l'acoustique des haut-parleurs fournis.

Suramplification des fréquences basses (DBB)

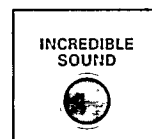
- Pour améliorer la réponse des fréquences basses, appuyez sur **DBB**.
→ L'indication DBB s'allume.

Incredible Sound (Son Incroyable)

(uniquement pour le modèle FW392)

- Oltre les autres réglages sonores, vous pouvez activer ou neutraliser la fonction de "son spatial incroyable" en appuyant sur **INCREDIBLE SOUND**.

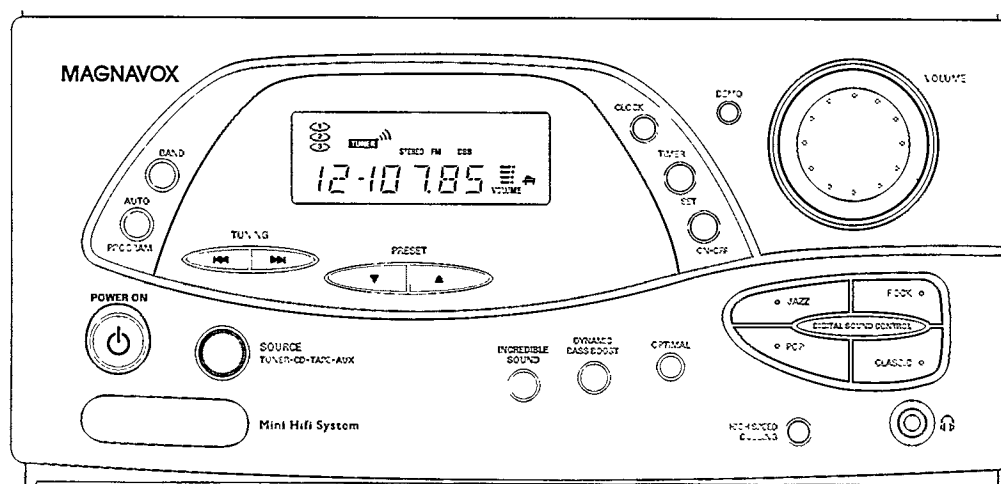
- Cette fonction permet de créer un effet "Surround" extraordinaire, même si les haut-parleurs sont placés près du système. Le son devient "incroyablement" spatial.
- La touche INCREDIBLE SOUND s'allume.



Mode de démonstration

Le système est doté d'un mode de démonstration qui indique les diverses fonctions proposées par le système.

- Appuyez sur **DEMO** afin d'activer la démonstration.
→ L'afficheur indique le message "WELCOME TO THE AUDIO WORLD" (=bienvenue dans le monde de l'audio), suivi d'une démonstration des différentes fonctions.
- Appuyez à nouveau sur **DEMO** ou sur **POWER ON** afin d'arrêter le mode de démonstration.



Accord sur les émetteurs

- 1 Appuyez sur **SOURCE** pour sélectionner TUNER.
- 2 Appuyez sur **BAND** pour sélectionner la gamme d'ondes désirée : FM ou AM.
- 3 Appuyez sur **TUNING** |◀ ou ▶| pendant plus d'1 seconde.
 - L'afficheur indiquera 'SEARCH' jusqu'à ce qu'il trouve un émetteur de puissance suffisante.
 - Répétez cette procédure jusqu'à atteindre l'émetteur désiré.
 - Afin de procéder à l'accord sur un émetteur faible, appuyez brièvement sur **TUNING** |◀ ou ▶| jusqu'à ce que l'afficheur indique la fréquence voulue et/ou jusqu'à ce qu'une réception optimale soit obtenue.

Mémorisation d'émetteurs présélectionnés

Vous pouvez mémoriser jusqu'à 20 émetteurs. Lorsqu'une présélection est choisie, son numéro apparaît sur l'afficheur à côté de la fréquence.

Programmation automatique

- 1 Appuyez sur **BAND** afin de sélectionner la gamme d'ondes désirée : FM ou AM.
 - 2 Appuyez sur **AUTO PROGRAM** pendant plus d'1 seconde afin de débiter la programmation automatique.
 - PROGRAM clignote et 'AUTO' s'affiche.
 - Tous les émetteurs disponibles seront automatiquement mémorisés. La fréquence et le numéro de présélection seront brièvement affichés.
 - L'appareil cesse la recherche dès qu'il a balayé toute la gamme d'ondes sélectionnée et mémorisé tous les émetteurs disponibles ou si la mémoire, qui peut accueillir 20 présélections, est saturée.
- Pour neutraliser la programmation automatique, il suffit d'appuyer sur **AUTO PROGRAM**; **TUNING** |◀ ou ▶| ; **PRESET** ▼ ou ▲ ; **BAND**.

Remarque :

Si vous souhaitez conserver quelques anciens numéros de présélection, par exemple les numéros compris entre 1 et 9, sélectionnez le numéro 10 avant de débiter la programmation automatique. A présent, seuls les numéros de présélection compris entre 10 et 20 seront programmés.

Programmation manuelle

- 1 Appuyez sur **AUTO PROGRAM** pendant moins d'1 seconde.
 - PROGRAM clignote sur l'afficheur.
- 2 Appuyez sur **BAND** afin de sélectionner la gamme d'ondes désirée : FM ou AM.
- 3 Appuyez sur **TUNING** |◀ ou ▶| pour effectuer l'accord sur la fréquence désirée.
- 4 Appuyez sur **PRESET** ▼ ou ▲ afin de sélectionner le numéro de présélection désiré.
- 5 Appuyez à nouveau sur **AUTO PROGRAM**.
 - PROGRAM disparaît de l'afficheur pour indiquer que l'émetteur est mémorisé.

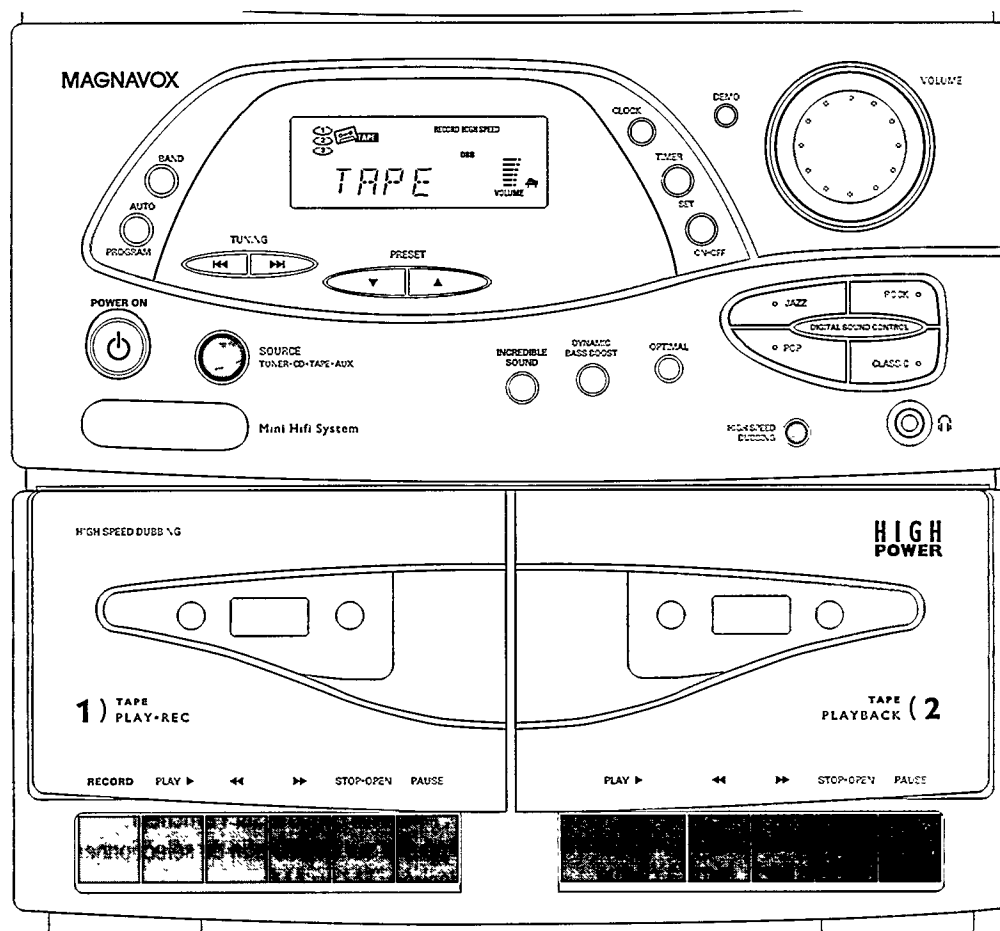
- Répétez la procédure ci-dessus pour chaque émetteur à mémoriser.

Accord sur un émetteur présélectionné

- Appuyez sur **PRESET** ▼ ou ▲ (|◀ PREV ou NEXT ▶| sur la télécommande) afin de sélectionner le numéro de présélection désiré.
 - Le numéro de présélection, la fréquence, ainsi que la gamme d'ondes apparaissent sur l'afficheur.

Platine Cassette

Français



Introduction d'une cassette

- Appuyez sur **STOP•OPEN**.
- Le volet du compartiment cassette s'ouvre.
- Insérez une cassette, le côté ouvert orienté vers le bas et la bobine pleine vers la gauche.
- Refermez le volet du compartiment cassette.

Lecture d'une cassette

- 1 Appuyez sur **SOURCE** afin de sélectionner TAPE.
- 2 Insérez la cassette dans une **PLATINE CASSETTE**.
- 3 Appuyez sur **PLAY ►** pour débiter la lecture.
- 4 Appuyez sur **STOP•OPEN** afin d'arrêter la lecture.

Bobinage/rebobinage rapides

- 1 Vous pouvez bobiner ou rebobiner la bande en appuyant respectivement sur **◀◀** ou **▶▶**.
- 2 Appuyez sur **STOP•OPEN** afin d'arrêter le rebobinage ou le bobinage.

Remarque :

Vous pouvez bobiner ou rebobiner la cassette lorsque l'appareil se trouve dans un autre mode de source (par exemple le mode TUNER, CD ou AUX).

Lecture en continu de deux cassettes

- 1 Appuyez sur **SOURCE** pour sélectionner TAPE
- 2 Mettez en place les cassettes dans les platines **TAPE DECK 1** et **TAPE DECK 2**.
- 3 Appuyez sur **PLAY ►** de la platine **TAPE DECK 2**.
- 4 Appuyez sur **PAUSE** de la platine **TAPE DECK 1**.
- 5 Appuyez sur **PLAY ►** de la platine **TAPE DECK 1**.
→ La lecture commencera sur la platine **TAPE DECK 2** et se poursuivra sur la platine **TAPE DECK 1** lorsque **TAPE DECK 2** sera terminée.
- 6 Appuyez sur **STOP•OPEN** afin d'arrêter la lecture avant l'arrivée à la fin de la cassette de la platine **TAPE DECK 1** ou **TAPE DECK 2**.

Enregistrement (TAPE DECK 1)

- 1 Appuyez sur **SOURCE** pour sélectionner TUNER, CD ou AUX.
- 2 Insérez une cassette vierge dans la platine **TAPE DECK 1**.
- 3 Appuyez sur **RECORD** sur la platine **TAPE DECK 1** afin de débiter l'enregistrement.
→ L'indication **RECORD** se met à clignoter.
- 4 Appuyez sur **STOP•OPEN** sur la platine **TAPE DECK 1** pour arrêter l'enregistrement.

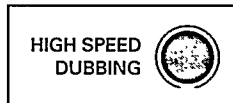
Remarques :

Pendant l'enregistrement, Il n'est pas possible d'écouter une autre source sonore.

Platine Cassette

Copie de cassettes (de la platine DECK 2 vers la platine DECK 1)

- 1 Insérez une cassette préenregistrée dans la platine **TAPE DECK 2** et une cassette vierge dans la platine **TAPE DECK 1**.
 - Assurez-vous que les bobines pleines des deux cassettes se trouvent bien sur la gauche.
- Pour un enregistrement à vitesse élevée, appuyez sur la touche **HIGH SPEED DUBBING**.
 - L'indication **HIGH SPEED** apparaît sur l'afficheur.
- 2 Appuyez sur **PAUSE** de la platine **TAPE DECK 1**.
- 3 Appuyez sur **RECORD** sur la platine **TAPE DECK 1**.
 - L'indication **RECORD** apparaît sur l'afficheur.
- 4 Appuyez sur **PLAY** de la platine **TAPE DECK 2**.
 - L'enregistrement démarre automatiquement.
- 5 Appuyez sur **STOP•OPEN** sur les platines **TAPE DECK 1** et **TAPE DECK 2** pour arrêter la copie.



Remarques :

- A la fin de la face A, passez les cassettes sur la face B et répétez la procédure.
- La copie de cassettes n'est possible qu'en mode TAPE. Pour une bonne copie, employez des cassettes de même longueur.
- Pendant l'opération de copie à vitesse élevée en mode Tape, le son est à un volume minimum.

Généralités

- Pour l'enregistrement, utilisez uniquement des cassettes IEC de type I (cassette normale).
- La bande est fixée en ses deux extrémités à l'aide d'une bande amorce. Au début et à la fin de la cassette, aucun enregistrement ne sera possible pendant six à sept secondes.
- Le niveau d'enregistrement est réglé automatiquement, quelle que soit la position du VOLUME.
- Vérifiez que la bande ne soit pas lâche. Si elle l'est, tendez-la à l'aide d'un crayon avant utilisation, afin d'éviter qu'elle se coince ou se casse dans le mécanisme.
- Afin d'éviter tout enregistrement accidentel, cassez l'ergot situé sur le côté gauche de la cassette. Pour effectuer un nouvel enregistrement, il suffit de recouvrir les fentes de ruban adhésif.

Ergots de prévention contre l'effacement



- Les bandes de type C-120 sont extrêmement fines et peuvent être facilement déformées ou endommagées. Elles ne sont donc pas recommandées pour cet appareil.
- Rangez les cassettes à température ambiante en veillant à les éloigner des champs magnétiques (comme les transformateurs, les téléviseurs et les enceintes de haut-parleurs).

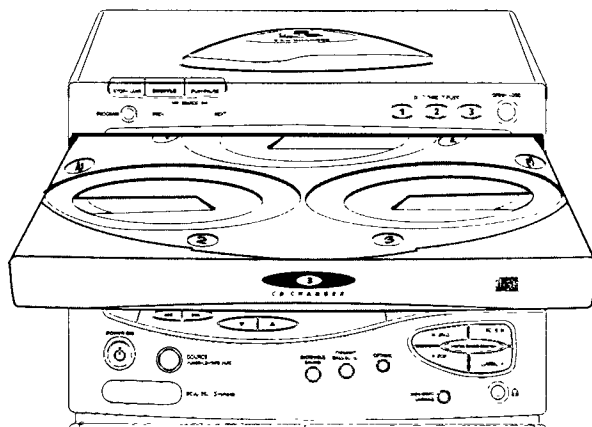
Lecteur de Disques Compacts

Mise en garde !

- 1) Cet appareil est conçu pour les CD traditionnels. N'utilisez pas d'accessoires comme les anneaux stabilisateurs de disque ou les produits de nettoyage couramment commercialisés, car ils peuvent provoquer un mauvais fonctionnement du mécanisme du lecteur de CD.
- 2) N'introduisez pas plus d'un disque dans chaque compartiment.
- 3) Lorsque le changeur de CD est chargé de disque(s) compact(s), ne retournez pas l'appareil et ne le remuez pas car vous risqueriez d'endommager le mécanisme du changeur.

Vous pouvez mettre en place jusqu'à trois disques dans le changeur de CD pour une lecture continue sans interruption. Outre les disques traditionnels de 12 cm, les disques de 8 cm peuvent également être utilisés sans adaptateur.

Insertion de disque(s) dans le changeur



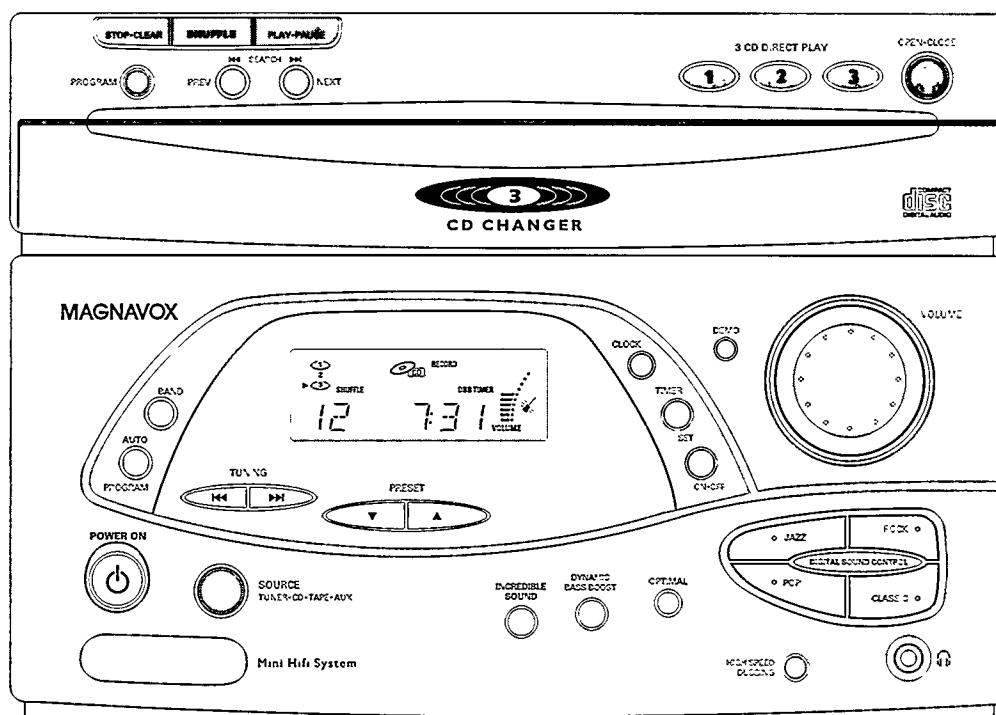
- 1 Appuyez sur **SOURCE** pour sélectionner CD.
- 2 Appuyez sur **OPEN•CLOSE**.
 - Le compartiment s'ouvre.
- 3 Insérez un disque, **la face imprimée vers le haut** dans le logement de droite.
 - Vous pouvez mettre en place un autre disque dans le logement de gauche.
 - Pour insérer le troisième disque, appuyez sur la touche **3 CD DIRECT PLAY** correspondant au logement vide.
 - Le carrousel à CD tournera jusqu'à ce que le logement vide se trouve à main droite, prêt à être chargé.
 - La lecture commencera toujours par le disque à l'avant droite.
- 4 Appuyez sur **OPEN•CLOSE** pour refermer le compartiment du lecteur.
 - Le nombre total de plages ainsi que la durée de lecture du dernier disque sélectionné apparaissent sur l'afficheur.

Les indications ci-dessous apparaissant sur l'afficheur vous aideront à savoir l'emplacement des logements pour disques vides ou non :

- 1 – indique que le logement est vide.
- ② – indique que le logement contient un disque.
- ▶ ③ – indique que le logement en cours ou sélectionné.

Lecteur de Disques Compacts

Français



Lecture d'un disque

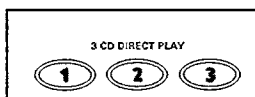
- Appuyez sur **PLAY•PAUSE** (ou sur **PLAY ►** sur la télécommande) pour débuter la lecture.
 - Le logement dans le carrousel, le numéro de plage ainsi que la durée de lecture écoulée de la plage en cours apparaissent sur l'afficheur.
- Pour interrompre la lecture, appuyez sur **PLAY•PAUSE** (ou sur **PAUSE II** sur la télécommande).
 - La durée de lecture clignote.
- Pour reprendre la lecture, appuyez à nouveau sur **PLAY•PAUSE** (ou sur **PLAY ►** sur la télécommande).
- Pour arrêter la lecture, appuyez sur **STOP•CLEAR** (ou sur **STOP ■** sur la télécommande).

Remarque :

Tous les disques disponibles seront lus une fois, puis la lecture s'arrêtera.

Lorsque le carrousel est fermé, vous pouvez également procéder à la lecture directe d'un CD en appuyant sur les **3 touches CD DIRECT**

PLAY (1-3). Le lecteur de CD s'arrêtera à la fin de la lecture du disque sélectionné.



Sélection d'une plage spécifique

Sélection d'une plage spécifique en mode arrêt

- Appuyez sur **◀◀ PREV** ou **NEXT ▶▶** (ou sur **◀ PREV** ou **NEXT ▶** sur la télécommande) jusqu'à ce que la plage désirée apparaisse sur l'afficheur.
- Appuyez sur **PLAY•PAUSE** (ou sur **PLAY ►** sur la télécommande) afin de débuter la lecture.
 - Le numéro de plage sélectionné ainsi que la durée de lecture écoulée apparaissent sur l'afficheur.

Sélection d'une plage spécifique en mode lecture

- Maintenez enfoncée la touche **◀◀ PREV** ou **NEXT ▶▶** (ou **◀ PREV** ou **NEXT ▶** sur la télécommande) jusqu'à ce que la plage désirée apparaisse sur l'afficheur.
 - Le numéro de plage sélectionné ainsi que la durée de lecture écoulée apparaissent sur l'afficheur.
- Si vous appuyez une fois sur la touche **◀◀ PREV**, vous reviendrez au début de la plage en cours et la lecture de cette plage reprendra.

Recherche d'un passage spécifique pendant la lecture

- Maintenez enfoncée la touche **SEARCH ◀◀** ou **▶▶** jusqu'à repérer le passage désiré. Pendant la recherche, la vitesse est accélérée et le son est réduit. La lecture s'effectue à nouveau normalement dès que vous relâchez la touche **SEARCH ◀◀** ou **▶▶**.

Lecture dans un ordre aléatoire (SHUFFLE)

SHUFFLE – permet la lecture de tous les disques disponibles et de leurs plages du disque dans un ordre aléatoire. Cette fonction peut également être utilisée pendant le mode programme.

Pour lire dans un ordre aléatoire tous les disques et toutes les plages

- Appuyez sur **SHUFFLE**.
 - "SHUFFLE" s'affiche brièvement.
 - L'indication SHUFFLE ainsi que le disque et la plage sélectionnés au hasard apparaissent sur l'afficheur.
- Les disques et plages seront à présent lus dans un ordre aléatoire, jusqu'à ce que vous appuyiez sur **STOP•CLEAR**.
- Appuyez à nouveau sur **SHUFFLE** pour reprendre la lecture normale.
 - L'indication SHUFFLE disparaît de l'afficheur.

Programmation de plages

Programmer des plages à partir du CD inséré dans l'appareil est possible en mode arrêt. L'afficheur indique le nombre total de plages mémorisées dans le programme. Vous pouvez introduire dans la mémoire jusqu'à 40 plages dans un ordre quelconque. Au-delà de cette limite, l'afficheur indique "PROGRAM FULL" (= programme saturé) si vous tentez de mémoriser une autre plage.

- 1 Insérez les disques désirés dans les logements du carrousel.
- 2 Appuyez sur **PROGRAM** pour faire démarrer la programmation.
→ L'indication **PROGRAM** clignote sur l'afficheur.
- 3 Appuyez sur la touche du disque désiré pour le sélectionner.
- 4 Appuyez sur **◀◀ PREV** ou **NEXT ▶▶** pour sélectionner la plage désirée.
- 5 Appuyez sur **PROGRAM** pour mémoriser la plage.
 - Répétez les étapes 3 à 5 pour mémoriser d'autres disques et plages..
- 6 Appuyez sur **STOP•CLEAR** pour mettre fin au mode de programmation.
→ Le nombre total de plages programmées ainsi que la durée totale de lecture apparaîtront sur l'afficheur.

Lecture du programme

- 1 Appuyez sur **PLAY•PAUSE** pour débiter la lecture du programme.
→ Le numéro de plage ainsi que la durée de lecture écoulée pour la plage en cours apparaissent sur l'afficheur.
- 2 Appuyez sur **STOP•CLEAR** pour mettre fin à la lecture du programme.

Remarque :

Si vous appuyez sur l'une des touches 3 CD DIRECT PLAY, l'appareil procédera à la lecture du disque sélectionné. Le programme mémorisé sera provisoirement ignoré. L'indication **PROGRAM** disparaîtra également provisoirement de l'afficheur et ne réapparaîtra qu'à la fin de la lecture du disque sélectionné.

Survol du programme

Le survol du programme est uniquement possible en position arrêt.

- Appuyez plusieurs fois sur **◀◀ PREV** ou **NEXT ▶▶** afin de passer en revue les plages programmées.

Effacement du programme (en position arrêt)

- Appuyez sur **STOP•CLEAR**.
→ "PROGRAM CLEARED" (= programme effacé) apparaît sur l'afficheur.

Remarque :

Le programme est également effacé lorsque l'appareil est mis hors tension. Si le carrousel à CD est ouvert, les plages faisant partie des deux logements avant seront effacées et l'indication "CLEARED" clignotera une fois sur l'afficheur.

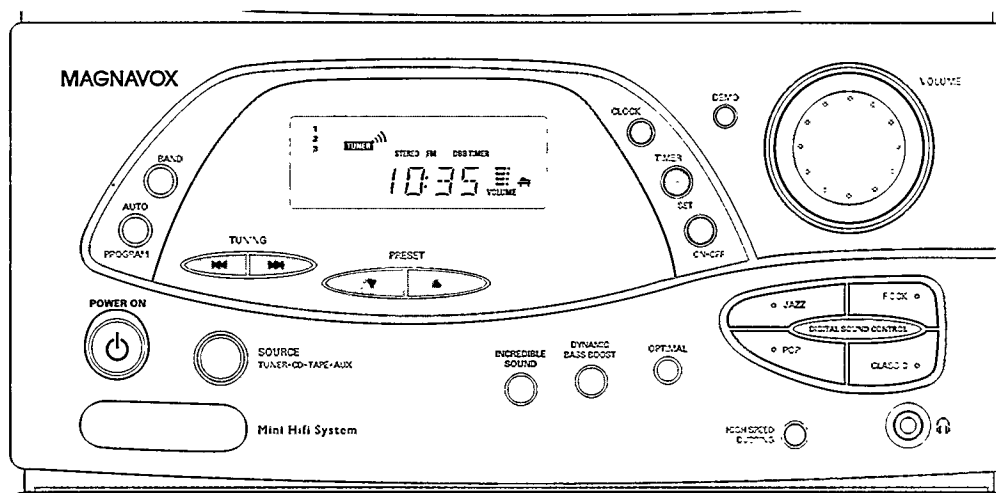
Enregistrement de CD

Pendant l'enregistrement du CD

- Il n'est pas recommandé de bobiner/rebobiner à vitesse rapide votre cassette dans la platine TAPE DECK 2.
- Il n'est pas possible d'écouter une autre source sonore.

Enregistrement de CD

- 1 Insérez une cassette vierge (bobine pleine à gauche) dans la platine **DECK 1**.
- 2 Appuyez sur **SOURCE** pour sélectionner CD.
- 3 Insérez un CD dans le logement.
- 4 Appuyez sur **◀◀ PREV** ou **NEXT ▶▶** afin de sélectionner la plage désirée.
Si vous le souhaitez, vous pouvez programmer les plages dans l'ordre d'enregistrement souhaité (reportez-vous au paragraphe "Programmation de plages").
- 5 Appuyez sur **RECORD** sur la platine **TAPE DECK 1** afin de débiter l'enregistrement.
→ L'indication **RECORD** se met à clignoter sur l'afficheur.
→ La lecture du CD commence.
- 6 Appuyez sur **STOP•CLEAR** sur le lecteur de CD et sur **STOP•OPEN** sur la platine **TAPE DECK 1** afin d'arrêter l'enregistrement.



Réglage de l'horloge

L'appareil est doté d'une horloge 12 heures.

- 1 Appuyez sur **CLOCK**.
→ "12:00 AM" se met à clignoter.
- 2 Réglez l'heure à l'aide des touches **PRESET** ▼ ou ▲.
- 3 Réglez les minutes à l'aide de **TUNING** |◀ ou ▶|.
- 4 Appuyez à nouveau sur **CLOCK** afin de mémoriser le réglage.
→ L'horloge se met en marche.

Remarque :

- Si une panne de courant se produit, les réglages de l'horloge seront effacés et "12:00 AM" clignotera sur l'afficheur.

Réglage de la minuterie

- L'appareil peut être mis automatiquement sous tension en mode TUNER ou CD à une heure déterminée. Il peut également servir de réveil. Le système commutera en mode de veille après une demi-heure.
- Avant de régler la minuterie, assurez-vous que l'horloge est réglée correctement.
- La minuterie ne fonctionne qu'une seule fois pour chaque réglage.
- **Le volume de la minuterie est celui réglé en dernier avant la mise hors tension de l'appareil.**

Réglage de la minuterie

- 1 Appuyez sur **TIMER SET**.
→ L'indication **TIMER** clignote sur l'afficheur.
- 2 Appuyez sur **PRESET** ▲ afin de sélectionner la source désirée.
→ L'afficheur commute de la manière suivante :
TUNER (syntoniseur) → CD → TUNER (syntoniseur).
- 3 Appuyez sur **TIMER SET** afin de confirmer la sélection de source.
→ L'afficheur indique "ON 12:00 AM" et "12:00 AM" clignote.
- 4 Appuyez sur **PRESET** ▼ ou ▲ pour régler l'heure de début de la minuterie.

- 5 Appuyez sur **TUNING** |◀ ou ▶| afin de régler les minutes pour le début de la minuterie.
- 6 Appuyez sur **TIMER SET** pour mémoriser l'heure de début.
→ La minuterie est à présent activée.
→ L'indication **TIMER** reste allumée.

Pour neutraliser la minuterie

- Appuyez sur **TIMER ON-OFF** sur l'appareil.
→ La minuterie est à présent neutralisée.

Pour réactiver la minuterie

- Appuyez sur **TIMER ON-OFF** sur l'appareil.
→ L'afficheur indique à présent la dernière heure de début réglée pour la minuterie et l'indication **TIMER** apparaît.
→ L'indication **TIMER** reste allumée.

Remarque :

1. Si la source sélectionnée est le TUNER, la dernière fréquence accordée sera mise sous tension.
2. Si la source sélectionnée est CD, la première plage du dernier disque sélectionné sera lue. Si les logements pour CD sont vides, la source TUNER sera sélectionnée dans ce cas.

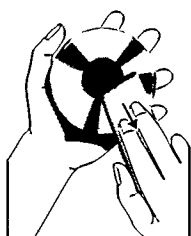
Entretien

Nettoyage du boîtier

- Utilisez un tissu doux légèrement humidifié avec du détergent. N'utilisez pas de solution contenant de l'alcool ou de l'ammoniaque, ni des produits abrasifs.

Nettoyage des disques

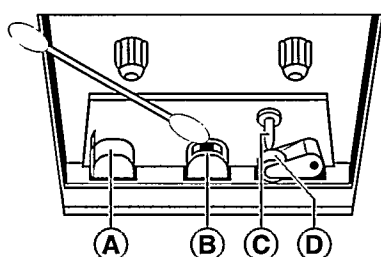
- Lorsqu'un disque devient sale, nettoyez-le à l'aide d'un chiffon en le frottant du centre vers la périphérie.



- N'utilisez pas de produits dissolvants comme l'essence, les diluants, les produits de nettoyage disponibles dans le commerce ou une bombe antistatique prévue pour les disques analogiques.

Nettoyage des têtes et des points de passage de la bande

- Afin d'assurer une bonne qualité d'enregistrement et de lecture, nettoyez la tête (A) et (B) les cabestans (C) et les galets-presseurs (D) après 50 heures d'utilisation environ.



- Utilisez un coton-tige légèrement imbibé de liquide de nettoyage ou d'alcool.

Démagnétisation des têtes

- Utilisez une cassette démagnétisante disponible chez votre revendeur.

Caractéristiques Techniques

AMPLIFICATEUR

Puissance de sortie	
2 canaux (uniquement avant)	2 x 100 W RMS
4 canaux	4 x 35 W RMS
Uniquement 2 canaux de sortie	
Largeur de bande de puissance	40 - 20000 Hz
Réponse en fréquence	40 - 20000 Hz
Rapport signal/bruit	≥ 88 dBA
Sensibilité d'entrée	≥ 70 dB (1 kHz)
Sensibilité d'entrée	
Aux	400 mV
Sorties	
Casque	32 Ω - 1000 Ω
Haut-parleurs	≥ 6Ω

SYNTONISEUR

Gamme d'ondes FM	87,5 - 108 MHz
Gamme d'ondes AM	530 - 1700 kHz
Sensibilité sur 300 Ω, 26 dB S/B, FM mono	13,8μV
Rapport signal/bruit 46 dB, FM stéréo	309μV
Réponse en fréquence FM	63 - 12500 Hz (±3 dB)
Rapport signal/bruit	≥ 50 dBA
Distorsion harmonique totale	< 3%

LECTEUR DE CD

Gamme de fréquence	20 - 20000 Hz
Rapport signal/bruit	≥ 86 dBA
Séparation des voies	≥ 60 dB
Distorsion harmonique totale	≤ 65 dB

PLATINE CASSETTE

Réponse en fréquence	
Cassette Normal (type I)	80 - 14000 Hz (±5 dB)
Rapport signal/bruit (sans Dolby NR)	
Cassette Normal (type I)	≥ 48 dBA
Pleurage et scintillement	≤ 0,4% DIN

BOITIER

Matériau/finition	Polystyrène et métal
Dimensions (l x h x p)	685 x 310 x 366 (mm)
Poids avec haut-parleurs	16 kg environ
Poids sans haut-parleurs	9 kg environ

Données sujettes à modification

Remèdes en cas de panne

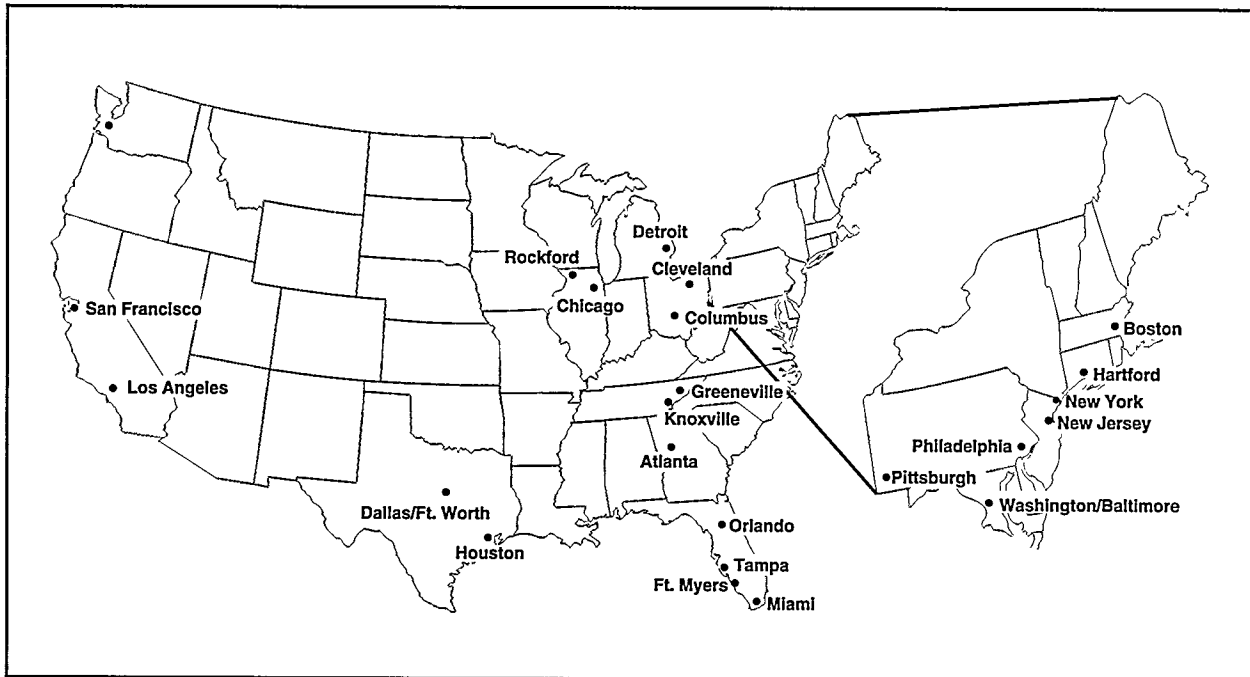
Mise en garde ! En aucun cas vous ne devez essayer de réparer vous-même l'appareil, car vous perdriez vos droits en matière de garantie.

- Si une panne se produit, vérifiez d'abord les points énumérés ci-dessous avant de faire appel à un réparateur.
- Si les problèmes persistent après avoir effectué les vérifications suivantes, prenez contact avec votre revendeur ou avec le service d'entretien.

Français

Symptômes	Causes	Remèdes
Réception radio		
Le témoin STEREO clignote.	La puissance du signal est trop faible.	Orientez l'antenne.
Ronflement du secteur ou bruit.	La puissance du signal est trop faible. Le téléviseur ou le magnétoscope sont trop proches du système stéréo.	Orientez l'antenne. Éloignez le système stéréo du téléviseur ou du magnétoscope. Branchez l'antenne extérieure pour une meilleure réception.
Fonctionnement de la platine cassette		
Enregistrement n'est pas possible	Aucune cassette n'était insérée dans la platine. L'ergot est cassé.	Insérez une cassette vierge dans la platine cassette. Collez un morceau de ruban adhésif sur l'ouverture.
L'enregistrement ou la lecture ne peuvent avoir lieu ou diminution du niveau audio.	Les têtes sont sales. Accumulation magnétique dans la tête de lecture/enregistrement.	Reportez-vous au paragraphe concernant l'entretien de la platine cassette. Utilisez une cassette démagnisante.
Pleurage ou scintillement excessifs ou pertes de son.	Les cabestans ou les galets-presseurs sont encrassés.	Reportez-vous au paragraphe concernant l'entretien de la platine cassette.
Fonctionnement du lecteur de CD		
"NO DISC" est affiché.	Le disque n'est pas inséré du bon côté. De la buée s'est formée sur la lentille. Il n'y a pas de disque dans le compartiment du lecteur.	Insérez le CD, la face imprimée orientée vers le haut. Attendez que la lentille se soit acclimatée à la température ambiante. Insérez un CD. Remplacez le CD ou nettoyez-le.
Généralités		
L'appareil ne fonctionne pas.	L'appareil ne réagit pas lorsque les touches de fonction de l'appareil sont enfoncées.	Appuyez sur POWER ON pour mettre l'appareil hors tension et ensuite à nouveau sous tension ou bien retirez la fiche secteur de la prise et reconnectez ensuite l'appareil.
Absence de son ou son de mauvaise qualité.	Le volume est au niveau minimum. Le casque est branché. Les haut-parleurs ne sont pas bien connectés ou pas connectés du tout.	Mettez le VOLUME plus haut. Débranchez-le. Vérifiez que les haut-parleurs sont connectés. Assurez-vous que le câble du haut-parleur est serré.
Son inversé entre les haut-parleurs gauche et droit.	Les haut-parleurs ne sont pas branchés correctement.	Vérifiez le branchement des haut-parleurs ainsi que leur disposition.
Absence de sons graves ou emplacement physique apparemment imprécis des instruments de musique.	Les haut-parleurs ne sont pas branchés correctement.	Vérifiez le branchement des haut-parleurs en vous assurant que la mise en phase est correcte et que les fils rouges/noirs sont insérés dans les bornes rouges/noires.
Clignotement de l'horloge.	Coupure de courant.	Remettez l'horloge à zéro.
La télécommande n'a aucune influence sur l'appareil.	La distance ou l'angle séparant la télécommande de l'appareil sont trop importants. Les piles ne sont pas insérées correctement. Les piles sont arrivées à épuisement. Une source sonore erronée a été sélectionnée.	Réduisez la distance ou ajustez l'angle. Insérez-les correctement. Remplacez les piles. Sélectionnez la source sonore avant d'appuyer sur la touche de fonction (PLAY, PREV/NEXT, etc.)
La minuterie ne fonctionne pas.	La minuterie n'est pas activée. La copie/l'enregistrement est activé.	Appuyez sur TIMER ON • OFF sur l'appareil pour activer la minuterie.
"PRESS DEMO TO EXIT" est affiché.	Le mode de démonstration est activé.	Appuyez sur POWER ON ou DEMO pour neutraliser le mode de démonstration.

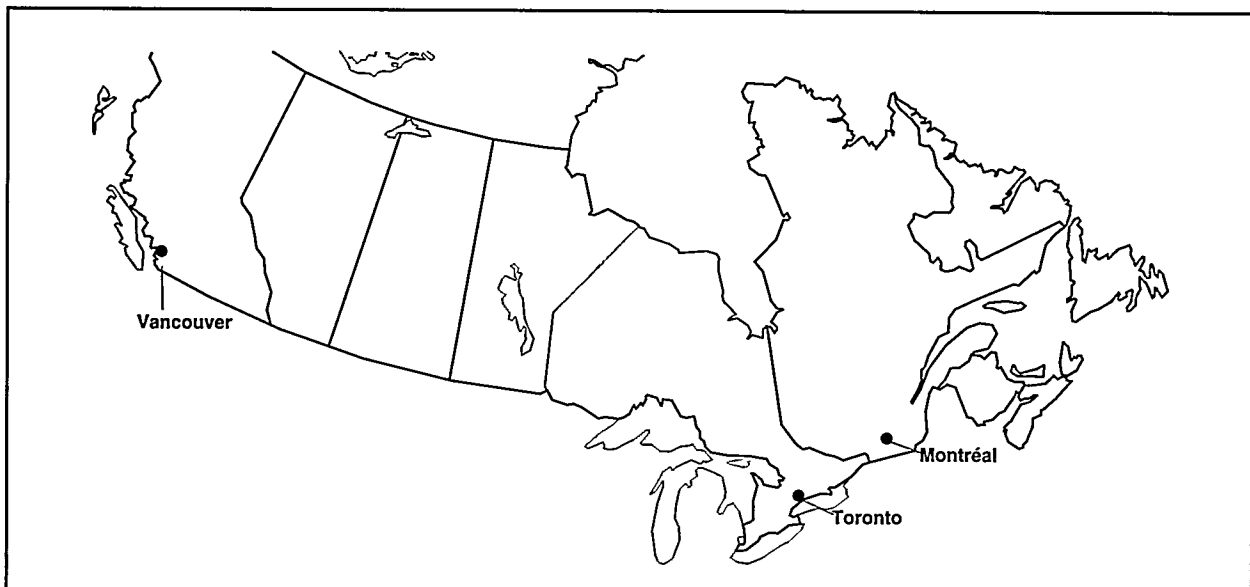
Philips Consumer Electronics Company Factory Service Center Locations



NOTE: If you reside in one of our Philips Factory Service Branch areas (see directory on back), you can contact the nearest Service Branch to obtain efficient and expedient repair for your product. If your product is In-Warranty, you should have proof-of-purchase to ensure No Charge Service. For Out-of-Warranty service, call the location nearest you.

NOTA: Si vous résidez dans une des régions desservies par une succursale de service après vente du fabricant Philips (voir liste ci-dessous), vous pourrez contacter la branche de service après vente la plus près de chez vous pour obtenir un service après vente rapide et efficace. Si le produit est sous garantie, il suffira de présenter une preuve d'achat pour bénéficier d'un service sans frais. Pour les produits non couverts par la garantie, contactez le centre le plus près de chez vous.

NOTA: Si Ud. reside en una de nuestras zonas para sucursales Philips de servicio al de fábrica (ver directorio más abajo), Ud. puede comunicarse con la sucursal de servicio más cercana para obtener una reparación oportuna y eficaz de su producto. Si su producto está todavía bajo garantía, Ud. debe presentar comprobante de compra para no ocasionar ningunos cargos por servicio. Para servicio después del vencimiento de la garantía, llame al lugar más cercano de los abajo indicados.



QUALITY SERVICE IS AS CLOSE AS YOUR TELEPHONE! SIMPLY LOOK OVER THE LIST BELOW FOR THE NUMBER OF A FACTORY SERVICE CENTER NEAR YOU. YOUR PRODUCT WILL RECEIVE EFFICIENT AND EXPEDIENT CARRY-IN, MAIL-IN, OR IN-HOME SERVICE, AND YOU WILL RECEIVE PEACE OF MIND, KNOWING YOUR PRODUCT IS BEING GIVEN THE EXPERT ATTENTION OF PHILIPS' FACTORY SERVICE. AND, IF THE PHONE NUMBER LISTED FOR YOUR AREA IS LONG DISTANCE, CALL 1-800-242-9225 FOR FACTORY SERVICE.

COMMENT OBTENIR NOTRE SERVICE APRÈS VENTE RAPIDE ET EFFICACE SOIT PAR COURRIER, À DOMICILE, OU EN SE PRÉSENTANT À UN CENTRE DE SERVICE PHILIPS. PLUS DE 600 CENTRES DE RÉCEPTION DE PRODUITS À RÉPARER À TRAVERS LE PAYS: CONTACTER LE CENTRE DE SERVICE AUX CONSOMMATEURS LE PLUS PROCHE POUR SAVOIR L'EMPLACEMENT DE CES DÉPÔTS DANS UN RAYON DE 50 À 75 MILES (80 KM À 120 KM) DU CENTRE DE SERVICE LOCAL.

CÓMO OBTENER UN SERVICIO OPORTUNO Y EFICIENTE POR CORREO, EN CASA O EN PERSONA PARA SU PRODUCTO A TRAVÉS DE UN CENTRO PHILIPS DE SERVICIO. MAS DE 600 SITIOS POR TODO EL PAIS PARA LA RECEPCION DE PRODUCTOS NECESITADOS DE REPARACIONES: COMUNICARSE CON EL CENTRO DE SERVICIO DE FABRICA MAS CERCANO PARA ESTOS LUGARES DENTRO DE UN RADIO DE 80 A 120 KM (50 A 75 MILLAS) DEL CENTRO DE SERVICIO LOCAL.

Atlanta-Athens-Macon-Chattanooga, TN-North Georgia Area 200 North Cobb Parkway Building 100 Suite 120 Marietta, GA 30062 (700) 795-30062	Connecticut-Rhode Island-Springfield, MA Area 1294 Blue Hills Avenue Bloomfield, CT 06002 (860) 726-9612	Los Angeles-San Diego Area 2910 E. LaPalma, Suite E Anaheim, CA 92806 (714) 238-7250	Pittsburgh, PA-Steubenville, OH-Wheeling/Morgantown, WV Area 2891 Banksville Road Pittsburgh, PA 15216 (412) 563-8020
Boston-Southern Maine-Southern New Hampshire Area 1 North Avenue Burlington, MA 01803 (617) 272-4825	Dallas-Ft. Worth Area 13375 Stemmons Freeway, Suite 200 Dallas, Texas 75234 (214) 243-4775	Miami-Southeast Florida Area 2099 W. Atlantic Blvd. Pompano Beach, FL 33069 (305) 978-0467	Rockford-Kenosha-Beloit-Madison Area 5602 N. Second Loves Park, IL 61111 (815) 654-7343
Charlotte-Winston Salem-Greensboro-Chapel Hill-Raleigh-Spartanburg, SC Area 520-G Clanton Road Charlotte, NC 28217 (704) 529-6330	Detroit/Toledo Area 25173 Dequindre Madison Heights, MI 48071 (810) 544-2110	North NJ-Staten Island-Rockland County, NY Area 140J Commerce Way Totowa, NJ 07512 (201) 890-7200	San Francisco-Oakland-San Jose Area 3370 Montgomery Drive Santa Clara, CA 95054 (408) 492-9013
Chicago-Gary Area 1360 W. Hamilton Parkway Itasca, IL 60143 (708) 775-0990	Knoxville-Greeneville-Tri Cities-East Tennessee Area 6700 D. Papermill Road Papermill Plaza Knoxville, TN 37919 (423) 584-6614	New York Metro Area 116 Charlotte Avenue Hicksville, NY 11801 (516) 933-1780 Nassau County	Seattle-Tacoma/Olympia Area 1055 Andover Park East Tukwila, WA 98188 (206) 575-6288
Cleveland-Akron-Youngstown Area 24090 Detroit Road Westlake, OH 44145 (216) 899-2040	Ft. Myers-Naples-Southwest Florida Area 11601 Cleveland Ave., Suite 15 Ft. Myers, FL 33907 (813) 278-4242	Orlando-Jacksonville-North Florida-Southeast Georgia Area 2452 Sand Lake Road Orlando, FL 32809 (407) 857-8998	Tampa-St. Petersburg-Sarasota Area Center Point Business Park, Building B-1, Suite 100 1911 U.S. Hwy. 301 North Tampa, FL 33619 (813) 621-8181
Columbus-Dayton-Cincinnati Area 633 Busch Blvd Columbus, Ohio 43229 (614) 781-2605	Houston-Galveston-Beaumont-Austin-San Antonio Area 1110 North Post Oak Road Suite 100 Houston, TX 77055 (713) 682-3990	Philadelphia/S. New Jersey Area 352 Dunks Ferry Road Bensalem, PA 19020 (215) 638-7500	Washington, DC-Baltimore-Richmond, VA Area 6671-J Santa Barbara Road Elkridge, MD 21227 (410) 796-0105
		Phoenix-Scottsdale-Mesa-Tempe Area 5032 S. Ash Avenue, Ste. 101 Tempe, AZ 85282 (602) 897-7358	

HOW YOU CAN OBTAIN EFFICIENT AND EXPEDIENT CARRY-IN, MAIL-IN, OR IN-HOME SERVICE IN CANADA FOR YOUR PRODUCT THROUGH A PHILIPS CONSUMER SERVICE CENTER

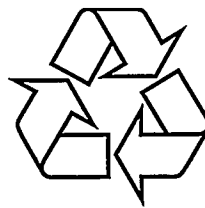
COMMENT OBTENIR NOTRE SERVICE APRÈS VENTE RAPIDE ET EFFICACE SOIT PAR COURRIER, À DOMICILE, OU EN SE PRÉSENTANT À UN CENTRE DE SERVICE PHILIPS

CÓMO OBTENER UN SERVICIO OPORTUNO Y EFICIENTE POR CORREO, EN CASA O EN PERSONA EN EL CANADA PARA SU PRODUCTO A TRAVÉS DE UN CENTRO PHILIPS DE SERVICIO AL CONSUMIDOR

TORONTO 601 Milner Avenue Scarborough, Ontario M1B 1M8 (416) 754-6064 (Tel.) (416) 292-5161 (Tel.) (416) 754-6290 (Fax)	MONTRÉAL 4977 Levy Street St. Laurent, Québec H4R 2N9 (514) 956-0120 (Tel.) (514) 956-0828 (Fax)	VANCOUVER 1741 Boundary Road Vancouver, B.C. V5M 3Y7 (604) 294-3441 (Tel.) (604) 294-3574 (Fax)
--	--	---

MAC2929 8/95

FW 391C
FW 392C



Philips Consumer Electronics Company

A Division of Philips Electronics North America Corporation, Knoxville, Tennessee 37914-1810, USA

3139 116 15981
IB7613T001

Printed In Malaysia

TL-9664/37-3